



LÉONARD DE VINCI À LA CROISÉE DES ARTS ET DES SCIENCES

UNE EXPOSITION IMMERSIVE PROPOSÉE PAR LE CHÂTEAU DU CLOS LUCÉ –
PARC LEONARDO DA VINCI



SURFACE REQUISE

De 150 à 800m² modulables



DURÉE DE LOCATION CONSEILLÉE

8 mois et plus



LANGUES

Français / Anglais

SYNOPSIS

L'exposition « Léonard de Vinci à la croisée des Arts et des Sciences » invite les visiteurs à découvrir comment le regard de l'artiste et la rigueur du savant se nourrissent mutuellement. Peinture, architecture, aéronautique, ingénierie ou anatomie : 7 univers immersifs explorent la pensée visionnaire de Léonard de Vinci. Pensée comme un parcours exploratoire, l'exposition associe une galerie idéale des 17 chefs d'oeuvres de Léonard, des maquettes animées, des dispositifs interactifs, des films interactifs et des reconstitutions d'objets imaginés par Léonard. Des modules interactifs invitent le public à manipuler, comparer, observer et tester les principes fondamentaux mis en œuvre par le maître.

COMMISSARIAT SCIENTIFIQUE

Sous la direction du Château du Clos Lucé.
François Saint Bris, Président du Château du Clos Lucé.

PUBLIC CIBLE

Tout public, familles, scolaires (du primaire à l'université). Accessible dès 7 ans.

PARCOURS / THÉMATIQUES

7 thématiques modulables : Peintures, Ingénierie, Aéronautique, Architecture, Urbanisme, Anatomie, Codex. Chaque thématique peut être présentée seule ou combinée.

ÉLÉMENTS DE L'EXPOSITION

- 17 reproductions de peintures
- Maquettes monumentales et machines de Léonard de Vinci (aile volante, char d'assaut, pont autoportant, poulies, engrenages...)
- Fac-similés de Codex et dessins de Léonard de Vinci
- Dispositifs multimédias et animations vidéo 3D
- Panneaux pédagogiques bilingues FR/EN
- Éléments interactifs et manipulations



EXIGENCES D'ESPACE

Hauteur sous plafond : À déterminer en fonction des œuvres retenues — Stockage caisses vides : 100m²

EXIGENCES DE SÉCURITÉ

Personnel de surveillance sur place durant les heures d'ouverture / Alarmes

ÉCLAIRAGE ET ALIMENTATION

Éclairage : à la charge du lieu d'accueil — Besoin en spots à définir selon scénographie — 13 points électriques nécessaires

TRANSPORT ET ASSURANCE

Chargement et déchargement assurés par l'équipe technique du Clos Lucé. Transport et assurance pendant l'itinérance à la charge du lieu d'accueil, selon les modalités habituelles des expositions itinérantes.

DURÉE D'INSTALLATION

14 jours de montage. 7 jours de démontage.

INCLUS

- Accompagnement communication
- Support technique montage/démontage
- Gestion du chargement / déchargement du transport A/R
- Contrat de location
- Formation médiateur
- Support boutique culturelle
- Mise en relation avec conférenciers

OPTIONS SUPPLÉMENTAIRES

Scénographie, contenus pédagogiques, cimaises, kit marketing/communication

CONTACT

Victor Mazel

Responsable des expositions *Hors Les Murs*

victor.mazel@vinci-closluce.com

06 89 46 93 24